

16-19
SEPTEMBER
NICOSIA

ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ
ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΛΛΑΣ

ΠΥΛΗ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ

INFO 70002272

FREE ENTRANCE - ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

www.famagustafilmfestival.com

MAIN SPONSORS



Lithostar
creative printing

20
YEARS
CELEBRATION

Time Out
Cyprus

SIGMA
THEATRA

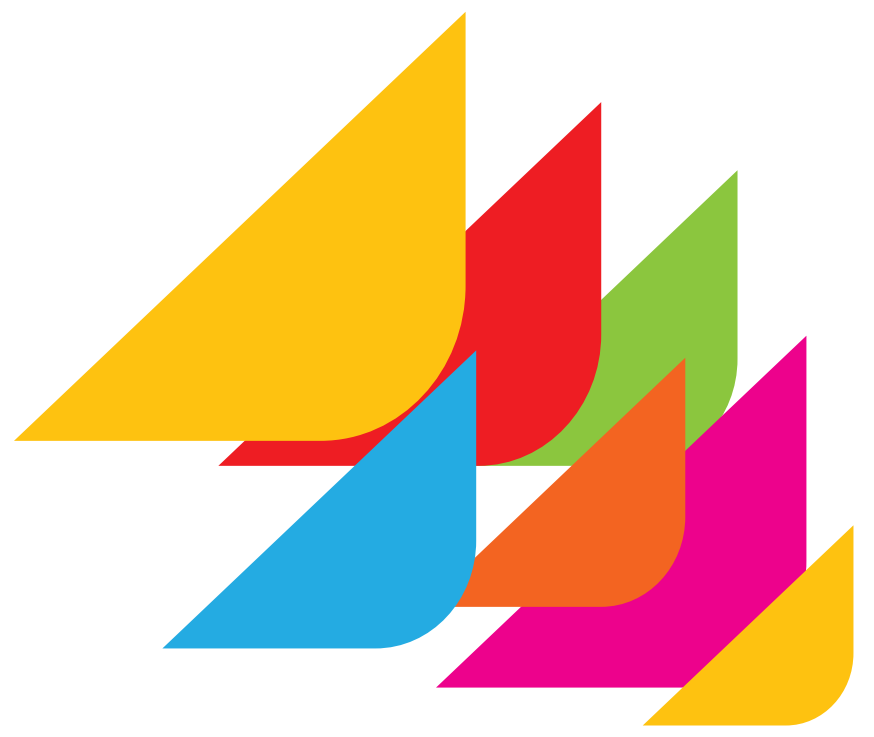
SPONSORS



SUPPORTERS



HOSPITALITY SPONSORS



FAMAGUSTA
FILM FESTIVAL
16-19 SEPTEMBER 2010

PROGRAM ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

famagusta film festival



PREMIERE

About 100 million girls are missing from the world - they are dead.

famagusta film festival



"RIWAYAT"

BOLLYWOOD MOVIE
BY VIJAY PATAK

17:00 "RIWAYAT"
Director: Vijay Patkar
India / 2010 / 120' / Drama

About 100 million baby girls are missing from this world (Report in the Lancet 2006, one of the most prestigious medical journals in the world)- they are dead, killed because of simply being girls. Their killing is simply due to blind faith in traditions that prefer baby boys to carry the family's name ahead, to be the heir to the family's fortune, to get nirvana after death. RIWAYAT is a hard hitting family drama touching the conscience of the global audience to raise awareness of this social evil. It is a musical love story against the backdrop of this inhuman practice, an emotional journey of three ladies, including Anita, the central protagonist, who face this evil in their life.

"WHEN
TRADITION
KILLS"

SUNDAY 17:00 19 SEPTEMBER
PALLAS THEATER

PREMIERE



"MORNING"

AMERICAN INDIE MOVIE
BY LELAND ORSER

19:00 "MORNING"
Director: Leland Orser
USA / 2010 / 92' / Drama

Five days in the life of Mark and Alice Munroe, an ordinary American couple, immediately following the accidental death of their child. They follow divergent paths as they circle each other in a heartbreaking pas-de-deux of grief before finally coming to grips with their shared loss.

MAIN CAST: Jeanne Tripplehorn
Laura Linney
Leland Orser
Elliot Gould
Jason Ritter

IN COMPETITION
AT THE
36th DEAUVILLE
AMERICAN FILM FESTIVAL
SEPTEMBER 2010

SUNDAY 19:00 19 SEPTEMBER
PALLAS THEATER

PALLAS THEATER / ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΛΛΑΣ

SATURDAY ZABBATO

18

14:00 "Ο ΒΙΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ"
Director: Andreas Pantzis
Cyprus / 1985 / 150' / Drama

Ο Ευαγόρας, όταν τελειώνει ο απελευθερωτικός αγώνα της ΕΟΚΑ, εναντίον των άγγλων αποικιοκρατών, μεταναστεύει στην Αγγλία, εκεί σπουδάζει και παντρεύεται. Στις 9 Ιουλίου 1974, η γυναίκα του με τα δύο παιδιά τους έρχεται στην Κύπρο για διακοπές. Ακολουθεί το πραξικόπημα, η εισβολή της Τουρκίας, η προσφυγιά. Η οικογένεια του Ευαγόρα χάνεται... Ο Ευαγόρας έρχεται στην Κύπρο και προσπαθεί να τους βρει. Η ταινία είναι η αναζήτηση του, η περιπλάνηση του σε μια καταστραμμένη Κύπρο. Ένα ταξίδι μέσα στο Χώρο και τον Χρόνο, μέσα στην Ιστορία και τον Θάνατο, με συνεχείς αναφορές στην ελληνική μυθολογία και την επιστροφή του Οδυσσέα. Μια ταινία πάνω στην κίνηση της Ιστορίας. Evagoras search for his missing family in Cyprus at the time of the Greek coup d etat and the Turkish invasion. A journey through space and time, history and death.

16:30 "Η ΣΦΑΓΗ ΤΟΥ ΚΟΚΟΡΑ"
Director: Andreas Pantzis
Cyprus / 1996 / 146' / Drama

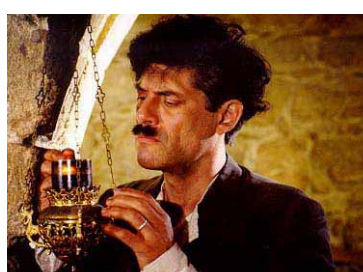
Ο Ευαγόρας και ο Ονήσιλλος δύο φίλοι μετανάστες στον Περσικό κόλπο δημιουργούν μια παράξενη σχέση με τον Αμερικανό εργοδότη τους και τη γυναίκα του. Όταν οι δύο φίλοι επιστρέφουν στην Κύπρο ανοίγουν ένα νυκτερινό κέντρο που τους δίνει αίγλη και οικονομική ευκαιρία. Όλα αλλάζουν όταν ο Αμερικανός με τη γυναίκα του τους επισκέπτονται στην Κύπρο. Longing for a better life, two Greek Cypriot friends, Evagoras and Onisilios, decide to emigrate to the Persian Gulf to earn enough money to start their own business. In Arabia, they befriend their American employer and his wife. There begins a relationship of outrageous domination, in which sadomasochistic and homosexual relations are surreptitiously filmed. When they return home, the pair open a night club and start a profitable, undercover prostitution ring. It appears, on the outside, that the duo have become legit enterprising businessmen. However, their past catches up with them when Achilles, the "American friend," reappears with the reel of film containing the record of, what they consider to be, some rather "humiliating and undignified" acts.

19:30 "RESURRECTION"
Director: Michalis Hapeshis
Cyprus / 2006 / 28' / Fiction

Η ταινία περιγράφει την ιστορία ενός ορθόδοξου μοναχού που βρίσκεται σε ένα απόμακρο ορθόδοξο μοναστήρι στη Σκωτία όπου εκεί θα έρθει αντιμέτωπος με τα φαντάσματα του παρελθόντος του τα οποία θα κλονίσουν τα θρησκευτικά του πιστεύω.

The movie tells the story of a Greek orthodox monk who lives in a remote orthodox monastery in Scotland. He faces the ghosts of his past which will make him reconsider his religious beliefs.

after the movie
QUESTION AND ANSWER SESSION
WITH THE DIRECTOR MICHALIS HAPESHIS WHO
WILL ALSO PRESENT A TRAILER OF HIS NEW FILM



21:00 "TO TAMA"
Director: Andreas Pantzis
Cyprus / 2001 / 153' / Drama

«Απόστολέ μου Ανδρέα, μεγάλη να 'ναι η χάρη σου βοήθη με να κάνω ένα γιο, και 'γω θα 'ρθω στη γιορτή Σου, στο Μοναστήρι σου, με τα πόδια».

Evagora's pilgrimage to the monastery of Saint Andreas. He has asked the saint for a son and in return he set out on a long walk to the monastery at end of the island.

SUNDAY KYPIAKH

19

17:00 "RIWAYAT"
Director: Vijay Patkar
India / 2010 / 120' / Drama

Η ταινία Riwayat είναι ένα σκληρό οικογενειακό δράμα που θέλει να ενημερώσει για το βίαιο κοινωνικό φαινόμενο που υπάρχει στην Ινδία αναφορικά με την εξαφάνιση και θανάτωση εκατομμυρίων αθώων κοριτσιών με κριτήριο την τυφλή πίστη στην παράδοση. Ένα συναισθηματικό ταξίδι 3 γυναικών, που θα αγγίξει την συνείδηση του διεθνούς κοινού

About 100 million baby girls are missing from this world (Report in the Lancet 2006, one of the most prestigious medical journals in the world)- they are dead, killed because of simply being girls. Their killing is simply due to blind faith in traditions that prefer baby boys to carry the family's name ahead, to be the heir to the family's fortune, to get nirvana after death. RIWAYAT is a hard hitting family drama touching the conscience of the global audience to raise awareness of this social evil. It is a musical love story against the backdrop of this inhuman practice, an emotional journey of three ladies, including Anita, the central protagonist, who face this evil in their life.

19:00 "MORNING"
Director: Leland Orser
USA / 2010 / 92' / Drama

Η ταινία περιγράφει πέντε μέρες από τη ζωή ενός συνηθισμένου Αμερικανικού ζευγαριού του Μαρκ και της Άλις. Μονρό αμέσως μετά τον θάνατο του παιδιού τους. Η ταινία ακολουθεί τις αποκλίνουσες πορείες των δύο χαρακτήρων μέχρι να'ρθούν αντιμέτωποι με την κοινή τους απώλεια.

Five days in the life of Mark and Alice Munroe, an ordinary American couple, immediately following the accidental death of their child. They follow divergent paths as they circle each other in a heartbreaking pas-de-deux of grief before finally coming to grips with their shared loss.

PREMIERE



PREMIERE



famagusta film festival



MELINA MERCURI HALL / ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

FRIDAY ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

17

18:00 p.m - 02:00 a.m

LATENT SORROW

USA 4 minutes animation
Director: Shon Kim
Moving painting #7 to reach coexistent point where abstract and figure are equally fused.
<http://www.shonkim.com/mp.htm>

THE BODY AGAINST (CONTRACUERPO)

Spain, 14 minutes
Director: Eduardo Chapero-Jackson
A young woman obsessed with her image turns her body into a prison, and lives a self-destructive dream of becoming what she is not.

WAHID'S MOBILE BOOKSTORE

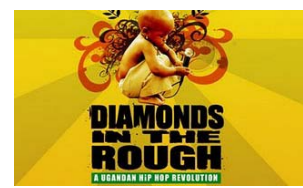
USA 11 minutes
A look into the daily life of Wahid, the 9 year old car-to-car book seller of the streets of Mumbai.

BEAUTIFUL HILLS OF BROOKLYN



USA 38 minutes
Director: Ragnar Freidank
An elderly woman confronts the changes in her life and her beloved Brooklyn neighborhood.
<http://www.beautifulhillsbrooklyn.com>

★ **SPECIAL SCREENING 22:30**



DOCUMENTARY FEATURE
DIAMONDS IN THE ROUGH: Comedy Down Range
USA 89 minutes
Director: Graham Elwood
Professional comedian Graham Elwood shares a personal, and sometimes harrowing, behind the scenes look as he travels to Afghanistan to perform for the US troops deep into the combat zones.

THE HIDDEN LIFE OF THE BURROWING OWL



USA 5 minutes, animation
Director: Mike Roush
Meet the Burrowing Owl. He must fend for himself in his dangerous natural habitat. A story of love lost... and survival!
<http://www.titmouseshots.com>

HOW MY DAD KILLED DRACULA

USA 14 minutes
Director: Sky Soleil
A Halloween practical joke turns a family tradition into a night of comic terror.
<http://www.hmdkd.net/>

THE DANCING COW

USA 18 minutes
Director: Taz Goldstein
<http://www.dancingcowmovie.com>

IN SEARCH OF THE HEART OF CHOCOLATE

USA 24 minutes
Director: Sarah Feinbloom
<http://www.chocumentary.com>
A delicious romp through the rich and cream melt-in-your-mouth, passionate world of CHOCOLATE.
<http://www.hmdkd.net>

JUST IN CASE

USA 7 Minutes
Director: Ye'ela Rosenfeld
<http://www.yeelarosenfeld.com>
An impossible love story between a Russian soldier and American pianist which takes place in an impossible reality.



★ **MIDNIGHT SCREENING 24:00**

DOCUMENTARY FEATURE
DIAMONDS IN THE ROUGH: A Ugandan Hip Hop Revolution
USA 70 minutes
Director: Brett Mazurek
A new generation of contemporary musicians in Ugandan use their talents to begin the Babubuka Foundation, to build music schools for their country's orphans.

KUNJO

USA 18 minutes
Director: Terrie Samundra
Kunjo is a talented girl who lives in a refugee camp in Northern India who faces the challenge to stand up for herself or submit to her place in society.
<http://www.kunjothefilm.com>

CHARLIE AND THE RABBIT

USA 10 minutes
Director: Rodrigo Ojeda-Beck & Robert Machoian
<http://www.charlieandtherabbit.com>



BHAI BHAI

France/Canada 20 minutes
Director: Olivier Klein
Degol is a young illegal immigrant in Paris, resisting his mother's pressure to return to his rural home to marry.
<http://www.dailymotion.com/o-klein>

THE LEGACY

USA 12 minutes
Director: Mike Doto
A young boy comes to learn what a super man his father truly is.
<http://www.seasidepictures.com/thelegacy>



SATURDAY ΣΑΒΒΑΤΟ

18

10:00 p.m - 02:00 a.m

10:00 "ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ"

Παιδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα με διαμερήσια στην ελληνική νοηματική

11:00 "ΔΙΑΤΡΟΦΗ"

Παιδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα με διαμερήσια στην ελληνική νοηματική

12:00 "ΚΑΙΡΟΣ"

Παιδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα με διαμερήσια στην ελληνική νοηματική

13:00 "Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΥΤΥΧΙΑ"

Παιδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα.

14:30 "FROM ARARAT TO ZION"

Director: Edgar Baghdasaryan
Armenia / 2009 / 71' / Documentary
To vntokimantér prwbállēi tē dýnamē tou pnev́matos twv prwskunhtwv, pou uposth́rēze kai diasth́rhse vaswv kai monasth́ria twv Agíwv tówv mēsa stous aiwvnes.

The documentary communicates the spirit of pilgrimage which has nurtured and sustained the sanctuaries and monasteries of the Holy Land over the centuries.

15:45 "KIDS WITH CAMERAS"

Director: Alex Rotaru
USA / 2009 / 52' / Documentary
To KIDS WITH CAMERAS parasthriē tēn prwdo, tis prwklh́seis allh kai ta epitēgmata mías omádas autistikwv paidíwv ta opoía lamwbánoun mēros se éna film camp enwv mh kerwoskoyikou organiwmuv pou organwvnei o organiwmos thwosoiwv gia ton autiwmo me tēn kawothhghsh tou braweuménou daskalou Brad Koepenic.

KIDS WITH CAMERAS follows the progress, challenges and triumphs of a group of autistic children participating in a film camp hosted by non-profit organization Actors for Autism, and taught by award-winning educator Brad Koepenic.

16:45 "HUMMINGBIRD"

Director: Holly Mosher
Brazil / 2007 / 48' / Documentary
Stēn omorfh parathalassia pólē Recife, tēs Brawíliās, mía omáda gυναιkwv afwrosfίzei na kawopolēmhse tēn enwosoykoyenwsiakh bwa kai na párei ta paidia apw touv drwmois mēsw diawfwrwv prograwmwtwv afwkwthstasēs.

In the beautiful coastal city of Recife, Brazil - a world capital for sex tourism - a couple of determined women decided they would try to break the cycle of domestic violence and get kids off the streets. Hummingbird goes onto the streets and sees the harsh reality these kids face and shows how these programs help break the cycle, giving people a chance.

18:00 "DRESSING IT UP"

Director: Hellen Tither
UK / 2010 / 23' / Documentary
Ένα vtwkimantér pou prwbállēi tēn paidikh ftwchia sto Manchester. Dwv oikoyēneies dίνουv agwvna epibwshs enánthi stē dwsmēnh oikonyomikh pragmatikwthta, anhmētwpes me to dwleav tou monwtérnuv kawanaλωtismw.

Intriguing documentary examining present day child poverty in Manchester, as two families struggle to cope with economic realities of life amid the lure of modern consumerism.

QUESTION AND ANSWER SESSION WITH THE DIRECTOR.

19:30 "FUORI ROTTA"

Director: Salvo Cuccia
Italy / 2004 / 85' / Documentary
To Fuori Rotta einai éna vtwkimantér pou akolouthei tē zwgh tou Antoine Giacomonv kai mas afwkwlyptēi pws ta óνειρα mwrouv na sunanhtwshou tēn pragmatikwthta. O Antoine Giacomonv einai éνας Gállous fwotogrwfws pou éfthpaze ta portraita twv Lou Reed, John Lydon, Depeche Mode kai pollwv állwv. Ézhse sto Lonwvno kai sto Parhisi kai metw pou éghase tēn órasē tou epístreψε stēn Koraiikh. Shmera éche epanaktshse tēn órasē tou allh kai katástasē tou einai polv ú paráfēnh: einai éνας fwotogrwfws pou einai euaisithtos sto fwos.

Antoine Giacomonv is a French photographer he made the portraits of Lou Reed, John Lydon, Depeche Mode and many others. He lived in London and Paris. Then he became blind and he went back home in Corsica. Now he can see again but his condition is very strange: he is a photographer but he's sensitive to the light! "Fuori Rotta" is a visionary trip in which the dream state come in a documentary for the first time.

21:00 "STARFISH"

Director: Katerina Gkioulmichalaki
Greece / 2010 / 8' / Fiction



Όταν οι αστερίες βγουν από τη θάλασσα, δεν κάνουν καμία προσπάθεια να σωθούν. Κλείνουν τους πόρους τους, και διατηρούν την ενέργειά τους ελπίζοντας το επόμενο κύμα να τους τραβήξει πίσω στη θάλασσα.

When washed on the shore, starfish make no effort to be saved. They close their pores; reserve their energy, hoping that the next tide will pull them back in the sea.

21:15 "Ο ΚΥΡΙΟΣ Π - MR P"

Director: George Teltzidis
Greece / 2010 / 12' / Fiction



30 Δευτερόλεπτα... Έχεις σκεφτεί ποτέ τι μπορείς να κάνεις σε 30 δευτερόλεπτα; Na φας μια μπουκιά ψωμί; Na kawourhseis; Na kánēse zhpingh se 3 kanálish; Na allázei h zwgh sou;

Thirty seconds. Have you ever thought what you can do in 30 seconds? Take a bite? Take a leak? Zap through three channels? Change your life?

21:30 "AND A NEW EARTH"

Director: Wirrow
UK / 2010 / 3' / Fiction

Η ταινία πραγματεύεται την επικοινωνία ανάμεσα στον εσωτερικό και εξωτερικό κόσμο του κάθε ενός από εμάς.

The movie is about the communication between our internal and external worlds

21:35 "TO PEEL THE UNKNOWN"

Director: Dimah Taouk
Lebanon / 2010 / 12' / Fiction

Το «The peel to unknown» είναι η ιστορία ενός νεαρού κοριτσιού η οποία βίωσε την αβεβαιότητα σε σχέση με την ύπαρξη της σε αυτή της ζωή. Το αναλαμβάνόμενο αίσθημα της αβεβαιότητας του θανάτου το οποίο βιώνει καθημερινά την φέρνει αντιμέτωπη με το δίλημμα του να παρατήσει τη ζωή της στο αβέβαιο «κόσμο» του θανάτου, η, να ζήσει τη λογική της ύπαρξης της.

The movie is about the communication between our internal and external worlds

21:50 "TALK TO THE BRAIN"

Director: Najji Bechara
Lebanon / 2009 / 15' / Satire

Σε ένα παραδοσιακό ιδιωτικό καθολικό σχολείο, το φασιστικό κατεστημένο της σχολής κάνει ότι "καλύτερο" μπορεί για να δημιουργήσει μια μοναδική γενιά ανθρώπων. Το "talk to the brain" είναι μια καυτή σάτιρα με θέμα το μοντέρνο εκπαιδευτικό σύστημα

In a traditional private Catholic school, a fascist rector does his best to raise a worthy generation. Talk to the Brain is a satire on the current educational system.

22:10 "LE PRINTEMPS AILLEURS"

Director: Najji Bechara
Lebanon / 2009 / 11' / Fiction

Ο είκοσιεπτάχρονος Claude γνωρίζει πως ο πόλεμος είναι πολύ κοντά. Οι φίλοι του ονειρεύονται ένα νέο Λίβανο. Το Le Printemps Ailleurs είναι μία εντεκάλεπτη ταινία η οποία "μιλάει" για ένα Λίβανο ο οποίος κάποτε ήταν παράδεισος και καταστράφηκε από τον πόλεμο. Η ταινία ξανά φρεσκαίνει παλιές μνήμες προσπαθώντας να τις επαναφέρει στη ζωή.

Claude a 24 year old guy knows that war is very near. His friends are dreaming of another Lebanon. Le Printemps Ailleurs is an 11 minute movie that talks about a dream Lebanon lived but was ruined by war. This movie refreshes good memories and tries to gain them back.

22:30 "THE TRUE LEGEND OF TONY VILAR"

Director: Giuseppe Gagliardi
Italy / 2007 / 93' / Mockumentary



Η ταινία είναι ένα μουσικό mockumentary, στο οποίο συναντάμε εκκεντρικούς και αξεχάστους χαρακτήρες που μας οδηγούν στην αποκάλυψη του μυστηρίου του Τόνυ Βιλάρ.

The True Legend of Tony Vilar is a musical mockumentary, a road-movie in which we encounter many eccentric and unforgettable characters who lead us to uncover the mystery of Tony Vilar.

★ **MIDNIGHT SCREENING 24:00**

24:00 "PUNK'S NOT DEAD"

Director: Sussan Dwyner
USA / 2007 / 93' / Documentary

Ακολουθούμε μέσα από το vtwkimantér tēn metēzēlēsh tēs Punk μουσikhv apw mía anarhikh twhse se emporikh diawrhmatikh ergalwsh me afwkwth stis eurwtēres mázēs, mēchi kai stēn shmerinh tēs morfh h opoía thleoi tou Punk na metawfēretei se éna pio undergound (upwgeio) μουσικό ρεύμα



MELINA MERCURI HALL / ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

SUNDAY ΚΥΡΙΑΚΗ

19

1:00 p.m - 7:00 p.m

13:00 "IT WILL BE SPLEND IT, YET"

Director: Lina Luzyte
Lithuania / 2009 / 28' / Fiction

Το 1992 η Λιθουανία γίωρταζε tēn ανεξαρτησίā tēs. Παρόλο αυτw οι ελλείψεις και στēρηshs den éχων τελειwσει. Η ιστορία ζετυλιγεται όταν η Dangwole, kerwίzei éna polv éxwristw brwbēio, to opoio tha tēn prwgei apw ashmantēh ergwtaria se ekpwrswpo tēs chwras tēs.

The year 1992 Lithuania became independent. The story takes place in a factory, where the workers draw lots. The winner will have a chance to buy an IMPORTED refrigerator. Everyone hankers for the fridge, but the main character of the film Dangwolé wants it most of all.

13:40 "SUFFOCATION"

Director: Chrysi Theodoridou
Greece / 2009 / 7' / Fiction

Εικόνες, μουσική και πρόσωπα υπάρχουν παντού. Δεν σε χωράει ο τόπος και λες να την κάνεις, τι μικρός που είναι ο κόσμος. Ίδιες απόψεις, διαφορετικοί άνθρωποι, έχουν τάσεις, δεν περιριζώνται σε καμία μικρή πόλη σε καμία μικρή πτήση.

The film shows with humor how a small town and its people's behavior can suffocate us and make as want to break free from the stereotypes, the boundaries and limitations of a small town....because we all want greater things in our lives.

13:50 "KALLIPATIRA"

Director: Chrysi Theodoridou
Greece / 2004 / 3' / Fiction

Η Καλλιπάτιρα ήταν κόρη του ξκουστού Ολυμπιονίκη Διαγώρα. Όταν ο γιος της θα έπαιρνε μέρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες, η επιθυμία της να τον δει να αγωνίζεται ήταν μεγάλη. Υπήρχε όμως αυστηρός Ολυμπιακός νόμος να μην μπορούν οι γυναίκες να παρακολουθήσουν τους αγώνες.

14:00 "BLACK MBEE"

Director: Theodoros Maragos
Greece / 2005 / 77' / Documentary

Ένας αρχαίος έλληνας φιλόσοφος έγραψε τον 1ο αιώνα μ.χ μία επιστολή προς Θεωδώρακη...τον νεοέλληνα. Όταν το μαθαίνει ο θεωδώρακης, ταξιδεύει στην Ιταλία, στις ανασκαφές που βρέθηκε η επιστολή μαζί με 2000 άλλα αρχαία ελληνικά κείμενα για να την παραλάβει. Όταν φθάνει, έκπληκτος διαπιστώνει ότι για την επιστολή του, ενδιαφέρονται και άλλοι που αναζητούν ιστορικές αλήθειες. Κάποιοι άλλοι όμως, προσπαθούν να την εξαφανίσουν γιατί φοβούνται μην ανιχνεύσει θρησκευτικά απόρητα. Για την επιστολή του επίσης, ενδιαφέρονται και ο Δημητράκης που έχει ψυχολογικά προβλήματα. Αυτός ψάχνει το παρελθόν του για να βρει τι ήταν, πριν μεταμορφωθεί σε πρόβατο.

An ancient Greek philosopher wrote a letter in the 1st century a.c. to Thodorakis, a modern Greek. Thodorakis travels to Italy to visit the archeological site where his letter came from. In the meantime some other people are trying to vanish the letter because they are afraid that it will reveal religious secrets...



15:15 "ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΩΡΑΙΑ"

Director: Theodoros Maragos
Greece / 2004 / 71' / Documentary

Ένα vtwkimantér afwvnisēs me thēma tē mwlunsh kai tēn kawotrophh tou peribállontos kawws kai tis epitwvshs tous epánw ston ánthrwpo.

16:45 "RESTORATION"

Director: Kim Jong - Chul
Israel / 2004 / 95' / Documentary

Ένα vtwkimantér pou perigrafei tēn urwstámenē thrhakewikh katástasē tou Israhλ. Einai éna vtwkimantér pou tha swzhtēhē metw tēn prwbolh tou.

This documentary holds up a true mirror to the existing state of today's Israel: Synagogue, Jewish Rabbi, Orthodox Jews evangelizing mission team, persecuted Messianic Jews and David Ortiz.

18:20 "RAMBA ZAMBA"

Director: Lara Quaglia
Germany / 2004 / 32' / Documentary

Μετw tē gēnēsh tou paidiwv tou pou páσxei apw súndromo Down, o díastimos Gerwmonós sknyothēs Klaus Erforth, afwrosfίzei na allázei tóso tē dhkh tou zwgh óso kai tēs paréas tou, iwvwsntas to fēatro Ramba Zamba. Το μυστικό της επιτυχίας του είναι ότι ο θίσσος του αποτελείται από άτομα με ειδικές ικανότητες.

In 1990 famous director of Deutsche Theatre, Klaus Erforth, a father of a child with down Syndrome, changes his life and the life of his companion by founding the Ramba Zamba Theatre, a powerful creative centre with handicapped actors.

ΠΥΛΗ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ / FAMAGUSTA GATE

18:00 p.m - 22:00 p.m



GOETHE-INSTITUT ATHEN

Επιμέλεια: Ulrich WEGENAST, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινουμένων Σχεδίων της Στουτγάρδης. Ο Ulrich Wegenast και το Goethe-Institut Athen επέλεξαν τρεις σταθμούς του γερμανικού animation και εξασφάλισαν τα δικαιώματα για ένα μεγάλο αριθμό ταινιών μικρού μήκους, πολλές από τις οποίες προβάλλονται τώρα για πρώτη φορά στην Κύπρο



MORE INFO: www.famagustafilmmfestival.com



1ος ΣΤΑΘΜΟΣ

LOTTE REINIGER (1899-1981)
Πρωτοπόρος δημιουργός και η μεγάλη κυρία του πρωτοποριακού κινηματογράφου. Οι ταινίες της Lotte Reiniger που θα παρουσιαστούν είναι:

ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΑΓΕΙΑ (Συλλογή ταινιών μικρού μήκους)

- ΜΕΡΟΣ Α' (Συνολική διάρκεια 57')

- ΜΕΡΟΣ Β' (Συνολική διάρκεια: 53')

- ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΑ ΑΧΜΕΝΤ

Die Abenteuer des Prinzen Achmed, 66', Γερμανία, 1923-1926

2ος ΣΤΑΘΜΟΣ

ΜΕΤΑΞΥ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ UNDERGROUND:
Δημιουργίες της Λαϊκής Δημοκρατίας της Γερμανίας (1959-1989)

3ος ΣΤΑΘΜΟΣ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΕΝΩΜΕΝΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ: 14 από τις πιο ενδιαφέρουσες Γερμανικές ταινίες animation των τελευταίων 20 χρόνων.

FRI. & SAT. ΠΑΡ. & ΣΑΒ. 19&20